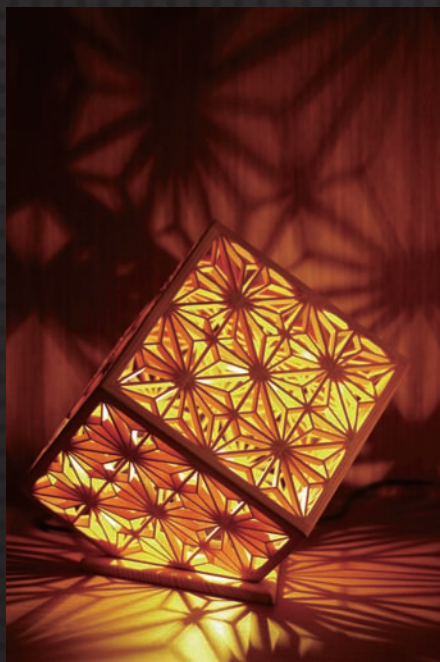


10th Anniversary
ASIAN TV DRAMA CONFERENCE

全国学生
ショートフィルムコンテスト

上映会・表彰式



2016.2.10
大川シネマホール

アジアドラマカンファレンスとは

アジア地域から、各国を代表するテレビドラマ制作者、脚本家、作家達が一堂に会し、国を超えた共作ドラマや、日本をロケ地としたドラマ制作を過去生み出してきた国際会議。過去には、この会議を通じて日韓共同制作のドラマや、九州を舞台にしたタイのテレビドラマなどが制作・放映されている。

全国学生ショートフィルムコンテスト開催の趣旨

2015年11月4日～8日に北九州市で開催される「第10回 アジアドラマカンファレンス IN KYUSHU」開催10周年を記念し、全国の次世代の映像クリエイターを育成、顕彰し、将来、地域の文化発展、観光資源開発に貢献できる人材を発掘、地方創生に資するものとして開催いたします。



PROGRAM

18:00 開場 18:30 開会

- | | |
|-----------|---------------|
| 1. 開会挨拶 | 6. 特別審査委員紹介 |
| 2. 参加学生紹介 | 7. グランプリ発表・表彰 |
| 3. 上映 | 8. 大川賞発表・表彰 |
| 4. 一般投票 | 9. 記念撮影 |
| 5. 休憩 | 10. 閉会 |

DESCRIPTION OF WORKS

team A

「やさしさのまち 大川」

中原 伶太郎 / 滝口 章梧
九州産業大学
芸術学部写真映像学科



team B

「浮き輪の夢」

竹田 蓮瑠人 / 小宮山 菜子 /
小田 楓 / 大谷 英士
東京造形大学
デザイン学科映画専攻



team C

「橋」

金子 鈴幸 / 倉増 晋太郎 /
山田 岳志
明治大学 文学部英米文学専攻



team D

「ふるさとの陽」

甲賀 諒 / 濱野 真子 /
潮 杏二 / 川合 陸斗
東京フィルムセンター
映画・俳優専門学校
映画制作科



審査委員紹介



審査委員長

倉内 均 Hitoshi KURAUCHI

全日本テレビ番組製作社連盟（ATP）理事長
株式会社アマゾンラテルナ 代表取締役 会長

1949年生まれ。(株)アマゾンラテルナ代表取締役会長。
ATP（全日本テレビ番組製作社連盟）理事長。
主な監督・演出作品に、映画『日本のいちばん長い夏』（2010年）、
映画『佐賀のがばいばあちゃん』（2006年）、「ドラマスペシャル『炎
の料理人 北大路魯山人』（1981年）、『母とママと、私』（200
7年）、『四谷怪談～恐怖という名の報酬～』（2003年）他多数

審査委員（以下五十音順）



磯村 昌輝 Masaki ISOMURA

1961年生まれ。昭和59年3月九州産業大学卒業後、同年4月母校に入職。
その後、学生部、総務部、人事部を経て現在に至る。
H17.8 九州産業大学総務課長
H23.4 同 人事部長
H27.4 同 総合企画部長



関 文彦 Fumihiko SEKI

株式会社関家具 代表取締役社長

1942年（昭和17年）生まれ。1968年福岡大学商学部第二部卒業後、家具産
地として名高い福岡県大川市にて創業。一般家庭用をはじめとした家具の卸売・販
売を行う。（財）九州・山口地域経済貢献者顕彰財団第38回「経営者賞」やアジ
アンファンチャーリーダースhipアワード2010、全国銘木連合会 第59回全国銘木
展示大会「銘木大賞」受賞等を受賞。



東野 正剛 Seigo TONO

1968年生まれ
カリフォルニア州ベッパードイン大でジャーナリズムを専攻。卒業後、渡仏。3年間をクレ
ルモンフェラン市に滞在する。以後、ロサンゼルスでショートフィルムの制作、ハリウッド
映画の製作に携わる。2000年からは、毎年6月に原宿表参道で開催される「ショートショ
ート フィルムフェスティバル & アジア」の事務局長として参加。現在は、同映画祭のフェ
スティバル・ディレクター



鳩山 二郎 Jiro HATOYAMA

1979年（昭和54年）1月1日生まれ
2005年（平成17年）鳩山邦夫衆議院議員私設秘書
2007年（平成19年）法務大臣政務秘書官
2008年（平成20年）鳩山邦夫衆議院議員公設第二秘書
2013年（平成25年）7月 大川市長就任

座右の銘：特になし。
会った人の話をしっかり聞き、相手と正面から向き合う事を信条にしている。

趣味：映画（ウディ・アレンのファン）・音楽鑑賞。父親ゆずりで料理はまめ。リゾッ
トが得意。



番匠 俊允 Toshimasa BANSHO

株式会社 宣伝会議入社後、クリエイティブ専門誌『ブレーン』編集部、マーケテ
ィング専門誌『宣伝会議』編集部を経て、地域統括部。現在は、宣伝会議の地域拠点（札幌・
仙台・金沢・名古屋・大阪・広島・福岡）の統括責任者を務める。



眞鍋 海里 Kairi MANABE

宮崎市生まれ。映像、デジタル、様々な“アイデアの球種”で話題を生み出すコン
テンツメイカー。AUTOWAY「雪道コワイ」シリーズは世界的ヒットに。最近では、
集中リゲイン BUZZ 施策、密室ホラーハウス「訪問者」プロデュース等。受賞歴に、
ADFEST、SPIKES ASIA、タイムズアジア・パシフィック広告賞 ゴールド、モ
バイル広告賞グランプリ、BOVA、TCC 審査員長賞、TCC 新人賞他受賞多数。
2011年WEB人賞選出。



百瀬 俊哉 Toshiya MOMOSE

1968年生まれ。現在九州産業大学芸術学部写真映像学科教授。1996年第7回
コニカ写真奨励賞受賞。2000年日本写真協会新人賞受賞。2002年『東京=上海』
が評価され、第21回土門拳賞を受賞した。『Land's End』（コニカミルタブラザ）
『Stills』（PARROTTA CONTEMPORARY ART BERLIN）など、国内外で作品
を発表している。



渡辺 弘幸 Hiroyuki WATANABE

(株)ティーアンドイー 専務取締役：プロデューサー 56歳

制作部、技術部、プロモーション部からなる総合プロダクション。
カンヌライオンやACC大賞など受賞有り。
話題作としてCM部門では、「九州新幹線 全線開通」「大分県 PR：シンフロ」など
で九州を中心に東京支社と連携しながらCM制作を行う。
また、プロモーション部では、「天神涼園地」「こびと図鑑」「全国梅酒祭り」など手
掛ける。詳しくはHP <http://t-e.co.jp/> で！

Host



Co-Host



Primary Sponsor



Official Supporter



Supervision

